

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Кировской области  
Управление образования Орчевского района  
Зенгинская средняя школа

УТВЕРЖДЕНО

Директор \_\_\_\_\_

Труфакина З.И. Приказ №52-од от "22" августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Леванова Светлана Витальевна  
воспитатель младшей смешанной группы

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	3
Пояснительная записка .....	3
Планируемые результаты освоения ООП .....	4
<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	5
Режим дня (холодный период) .....	5
Режим дня (теплый период) .....	6
Сетка НОД .....	7
Учебный план реализации ООП ДОУ .....	8
Условия реализации рабочей программы в группе .....	9
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	11
Возрастные психофизические особенности детей.....	11
Взаимодействие детского сада с семьей.....	13
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> .....	15
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	15
Образовательная область «Познавательное развитие».....	16
Образовательная область «Речевое развитие».....	18
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	19
Образовательная область «Физическое развитие».....	21
Развитие игровой деятельности.....	22
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> .....	23
Приложения 1. Комплексно – тематическое планирование.....	23
Приложения 2. Календарно – тематическое планирование.....	25
Конструктивно-модельная деятельность.....	25
Развитие речи.....	27
Физическая культура.....	30
Приобщение к художественной литературе.....	32
Лепка .....	35
Познание – развитие познавательно-исследовательской деятельности, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы .....	37
Рисование .....	40
<b>ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ РЕАЛИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b> .....	43

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Пояснительная записка

Настоящая Рабочая программа разработана на основе примерной **основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Образовательной программы ДОУ - в соответствии с ФГОС ДО.

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Бюджетного дошкольного образовательного учреждения МОКУ СОШ п. Зенгино (разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 г. Москва «Об утверждении Сан-ПиН 2.4.1. 3049-13». «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»).

**Целью** программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребенка, творческих способностей, а также развитие предпосылок к учебной деятельности.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.

Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

Самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа включает конкретное содержание образовательных областей с учетом возрастных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-

ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд ( в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная ( восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Планируемые результаты освоения ООП**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Режим дня

Для детей первой младшей группы

(с 10 часовым пребыванием) холодный период

Прием детей, самостоятельная деятельность игры, утренняя гимнастика	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.30
Игры, самостоятельная деятельность	9.30 – 10.45
Подготовка к прогулке	10.45 - 11.00
Прогулка	11.00 – 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.15 – 12.30
Обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, водные и воздушные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.45
Полдник	15.45 – 16.05
Игры, самостоятельная деятельность	16.05 – 17.30
Уход домой	

## Режим дня

### Для детей первой младшей группы

(с 10 часовым пребыванием) теплый период

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50 – 9.15
Игры, наблюдение, воздушные и солнечные процедуры	9.15 – 12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой	16.05 – 17.30

**Сетка НОД**  
**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

ПОНЕДЕЛЬНИК	<b>Первая половина дня</b> <i>1. Конструктивно – модельная деятельность (конструирование)</i> 9.00 – 9.10 <b>Вторая половина дня</b> <i>2. Музыка</i> 16.00 – 16.10
ВТОРНИК	<b>Первая половина дня</b> <i>1. Развитие речи</i> : 9.00 – 9.10 <b>Вторая половина дня</b> <i>2. Физическая культура</i> 16.05 – 16.15
СРЕДА	<b>Первая половина дня</b> <i>1. Приобщение к художественной литературе (1,2,3 недели). Приобщение к искусству (4 неделя)</i> 9.00 – 9.10 <b>Вторая половина дня</b> <i>2. Лепка</i> 16.05 – 16.15
ЧЕТВЕРГ	<b>Первая половина дня</b> <i>1. Познание – развитие познавательно-исследовательской деятельности, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы</i> 9.00 – 9.10 <b>Вторая половина дня</b> <i>2. Музыка</i> 16.00 – 16.10
ПЯТНИЦА	<b>Первая половина дня</b> <i>1. Рисование</i> 9.00 – 9.10 <b>Вторая половина дня</b> <i>2. Физическая культура</i> 16.05 – 16.15

## Учебный план реализации ООП ДОУ

### Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Направления развития	Виды детской деятельности	Количество НОД в неделю	Формы образовательной деятельности
«Физическое развитие»	Физическая культура	2	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники
«Социально-коммуникативное развитие»		ежедневно	
«Познавательное развитие»	Познание – развитие познавательно-исследовательской деятельности, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы	1	ФЭМП, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование.
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи</li> <li>• Приобщение к художественной литературе, приобщение к искусству</li> </ul>	1 1	Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций.
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изобразительная деятельность</li> <li>• Конструктивно-модельная деятельность</li> <li>• Музыкальная деятельность</li> </ul>	1 1 2	Рисование, лепка, конструирование из строительных материалов



## Условия реализации рабочей программы в группе

### Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая образовательная среда является важным фактором в воспитании и развитии ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда в нашей группе выделяет:

- Содержательно-насыщенной, развивающей;
- Трансфункциональной;
- Вариативной;
- Доступной;
- Безопасной;
- Здоровьесберегающей;
- Эстетически-привлекательной.

Оборудование в нашей группе является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающего эффекта.

Пространство группы организованы в виде разграниченных зон на «уголки», оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материала для творчества, развивающее оборудование). Все предметы доступны детям.

Программа предусматривает выделение:

- микросреды, которая представляет собой внутренне оформление и оборудования помещения;
- макросреды - ближайшего окружения детского сада, которая может быть задействована в ходе реализации воспитательно-образовательного процесса – участок, школа, жилые дома и учреждения.

#### Характеристика микросреды.

Имеется групповая, спальня, умывальная комната, горшечная. В групповом помещении организованы и оборудованы: учебная зона, где имеются столы и стулья. В качестве центров развития могут выступать:

- Уголок для сюжетно-ролевых игр;
- Уголок конструирования включает разнообразный строительный материал, игрушки для обыгрывания построек;
- Уголок дидактического материала: пирамиды, матрешки, мозаика, пазлы, наборы кубиков;
- Литературно – художественный центр: детские книги, оборудование для театрализации (одежда для ряженья);
- Уголок искусства: оборудование для рисования и лепки;
- выставка (детского рисунка, детского творчества и т.д.)
- Физкультурно-оздоровительный центр: мячи, обручи, дорожки здоровья;
- Уголок природы и экспериментирования: растения, оборудование для ухода за комнатными растениями, образцы природного материала.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Возрастные психофизические особенности детей

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 (1000-1500) слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является (становится) наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

*К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.д.*

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием

сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## Взаимодействие детского сада с семьей

### Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
- 

<b>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
<b>В управлении ДОУ</b>	- участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану

<p><b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, ширмы)</li> <li>- памятки;</li> <li>- консультации,</li> <li>- газета для родителей</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>- родительские собрания;</li> </ul>	<p>1 раз в квартал</p>
<p><b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни открытых дверей.</li> <li>- Выставки совместного творчества.</li> <li>- Совместные праздники, развлечения.</li> <li>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.</li> </ul>	<p>По плану</p>

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### Цели и задачи образовательных областей

#### Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы.

##### ▪ Социализация, развитие общения

###### **нравственное воспитание.**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

##### ▪ Ребенок в семье и сообществе,

###### **патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название поселка, в котором мы живем.

##### ▪ Самообслуживание, самостоятельность,

###### **трудовое воспитание.**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

▪ **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

## **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Содержание психолого-педагогической работы**

▪ **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать



обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

▪ **Приобщение к социокультурным ценностям.**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

▪ **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении

▪ **Ознакомление с миром природы.**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

## Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы.

### ▪ Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые да-дут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

▪ **Приобщение к художественной литературе.**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

**Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Содержание психолого-педагогической работы**

▪ **Приобщение к искусству.**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

▪ **Изобразительная деятельность.**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника;

набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### ▪ **Конструктивно-модельная деятельность.**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

#### ▪ **Музыкальная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Образовательная деятельность «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Содержание психолого-педагогической работы

#### ▪ **Формирование начальных представлений**

**о здоровом образе жизни.**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

#### ▪ **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)

## **Развитие игровой деятельности.**

### Содержание психолого- педагогической работы

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к сов местным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.);

тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

### Комплексно - тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Мероприятия
1. Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с детьми, с воспитателем. Формировать положительные эмоции к детскому саду, взрослым, детям.	1-15 сентября	Заполнение документов по адаптации детей к ДОУ мониторинг
2. Осень 1- сезонные изменения 2- овощи 3- ягоды, грибы 4- домашние животные и птицы 5- звери и птицы леса	Формировать элементарные представления об осени. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	15 сентября- 20 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
3. Я в мире человек 1- части тела 2- моя семья	Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.	21-30 октября	Создание фотоальбома «Наша группа»
4. Мой дом 1- мебель, посуда 2- дом, улица	Дом, мебель, посуда. Объекты города(улица, дом, больница, магазин)	1 ноября- 15 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.
5. Транспорт. Профессии. 1- транспорт 2- профессии	Знакомить с транспортом, «городскими» профессиями(врач, продавец, полицейский, шофер)	16 ноября-5 декабря	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	6 декабря- 30 декабря	Новогодний утренник
7. Зима 1- сезонные изменения 2- одежда людей 3- домашние	Формировать элементарные представления о зиме(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с	11 января- 10 февраля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества

животные и птицы 4- лесные звери зимой	некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.		
8. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.	11 февраля-7 марта	Мамин праздник
9. Игрушки 1- игрушки 2-песенки, потешки	Знакомить с игрушками, народными игрушками. Знакомить с устным народным творчеством(песенки, потешки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-20 марта	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
10.Весна 1- сезонные изменения 2- овощи 3- фрукты 4- домашние животные и птицы 5- звери и птицы леса	Формировать элементарные представления о весне(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	21 марта-30 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
11.Скоро лето 1- сезонные изменения, растения 2- животные, животные жарких стран	Формировать элементарные представления о лете. Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	1-31 мая  15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг



**Календарно – тематическое планирование  
образовательной деятельности**

- **Конструктивно – модельная деятельность (конструирование)  
(1 раз в неделю)**

Октябрь

Неделя	Тема	Литература
I	«Башня»	Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 24 № 1
II	«Башня»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 24 № 2
III	«Башня»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 24 № 3
IV	«Разные дорожки»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 25 № 4
V	«Разные дорожки»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 25 № 5

Ноябрь

Неделя	Тема	Литература
I	«Разные дорожки»	Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 25 № 6
II	«Мебель для матрешки»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 26 № 7
III	«Мебель для матрешки»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 26 № 8
IV	«Мебель для матрешки»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 26 № 9
V	«Автобус и грузовик»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 27 № 10

Декабрь

Неделя	Тема	Литература
I	«Автобус и грузовик»	Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду.

		Стр. 27 № 11
II	«Автобус и грузовик»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 27 № 12
III	«Заборчик»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 28 № 13
IV	«Заборчик»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 28 № 14

Январь

Неделя	Тема	Литература
I		
II		
III	«Узко и широко»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 29 № 15
IV	«Узко и широко»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 29 № 16
V	«Узко и широко»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 29 № 17

Февраль

Неделя	Тема	Литература
I	«Домик»	Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 30 № 18
II	«Домик»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 30 № 19
III	«Домик»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 31 № 20
IV	«Лестницы»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 31 № 21
V	«Лестницы»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 32 № 22

Март

Неделя	Тема	Литература
I	«Лестницы»	Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 32 № 23
II	«Лестницы»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 32 № 24
III	«Мебель»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в

		детском саду. Стр. 39 № 5
IV	«Мебель»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 40 № 6

Апрель

Неделя	Тема	Литература
I	«Ворота»	Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 40 № 7
II	«Ворота»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 40 № 8
III	«Ворота»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 41 № 9
IV	«Домики»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 41 № 10

Май

Неделя	Тема	Литература
I	«Ворота»	Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 40 № 7
II	«Ворота»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 40 № 8
III	«Ворота»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 41 № 9
IV	«Домики»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 41 № 10

- **Развитие речи**  
(1 раз в неделю)

Октябрь

Неделя	Тема	Литература
I	«Игрушки»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 5 №1
II	«Игрушки»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 6 №2
III	«Бу-бу, я рогатый...»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 30
IV	«Лисий хвостик»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 31
V	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 32 № 1

Ноябрь

Неделя	Тема	Литература
I	«Игрушки»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 14 №3
II	«Игрушки»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 15 № 1
III	«Игрушки»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 13 № 2
IV	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). чтение песенки «Разговоры»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 37 №7
V	Чтение потешки «наши уточки с утра...»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 41 № 1

Декабрь

Неделя	Тема	Литература
I	«Домашние животные и их детеныши»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 33 №1
II	«Домашние животные и их детеныши»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 33 № 2
III	«Домашние животные и их детеныши»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 34 № 3
IV	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто « Кто как кричит»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 42 №2
V	Чтение русской народной потешки «пошел котик на торжок...»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 43 № 3

Январь

Неделя	Тема	Литература
I		
II		
III	Дидактическая игра «Подбери перышко»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 56 №6
IV	Дидактическая игра «Это зима?». Игра «Кто позвал»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 61 №2
V	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 62 № 4

Февраль

Неделя	Тема	Литература
I	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 66 №2

II	«Посуда»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 53 № 1
III	«Посуда»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 55 № 2
IV	«Посуда»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 55 №3

Март

Неделя	Тема	Литература
I	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картина»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 72 №1
II		
III	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 76 №4
IV	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 78 №7
V	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 79 № 8

Апрель

Неделя	Тема	Литература
I	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 80 №2
II	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 81 №3
III	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 82 №5
IV	«Купание куклы кати»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 83 №6

Май

Неделя	Тема	Литература
I	Чтение сказки Д.Биссета «Га-аг-га»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 84 №7
II	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 86 №2
III	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 87 №4
IV	Повторение материала	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 90 №8

- **Физическая культура**  
(2 раза в неделю)

Октябрь

Неделя	Тема	Литература
I	Занятие 1. Стр. 73 Занятие 2. Стр. 73	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
II	Занятие 3. Стр. 74 Занятие 4. Стр. 74	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
III	Занятие 5. Стр. 75 Занятие 6. Стр. 75	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
IV	Занятие 7. Стр. 76 Занятие 8. Стр. 76	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
V	Занятие 1. Стр. 77	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.

Ноябрь

Неделя	Тема	Литература
I	Занятие 2. Стр. 77 Занятие 3. Стр. 78	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
II	Занятие 4. Стр. 79 Занятие 5. Стр. 80	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
III	Занятие 6. Стр. 82 Занятие 7. Стр. 83	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
IV	Занятие 8. Стр. 83 Занятие 9. Стр. 84	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.

Декабрь

Неделя	Тема	Литература
I	Занятие 1. Стр. 91 Занятие 2. Стр. 92	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
II	Занятие 3. Стр. 94 Занятие 4. Стр. 95	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
III	Занятие 5. Стр. 96 Занятие 6. Стр. 97	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
IV	Занятие 7. Стр. 97 Занятие 8. Стр. 98	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
V	Занятие 1. Стр. 99	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.

Январь

Неделя	Тема	Литература
I		
II		
III	Занятие 2. Стр. 100 Занятие 3. Стр. 101	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
IV	Занятие 4. Стр. 102 Занятие 5. Стр. 103	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
V	Занятие 6. Стр. 104 Занятие 7. Стр. 105	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.

Февраль

Неделя	Тема	Литература
I	Занятие 8. Стр. 107 Занятие 1. Стр. 108	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
II	Занятие 2. Стр. 109 Занятие 3. Стр. 109	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
III	Занятие 4. Стр. 110 Занятие 5. Стр. 111	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
IV	Занятие 6. Стр. 112 Занятие 7. Стр. 113	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.

Март

Неделя	Тема	Литература
I	Занятие 1. Стр. 114 Занятие 2. Стр. 115	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
II	Занятие 3. Стр. 116 Занятие 4. Стр. 117	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
III	Занятие 5. Стр. 118 Занятие 6. Стр. 119	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
IV	Занятие 7. Стр. 119 Занятие 8. Стр. 120	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
V	Занятие 1. Стр. 121	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.

Апрель

Неделя	Тема	Литература
I	Занятие 2. Стр. 122	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
II	Занятие 3. Стр. 123 Занятие 4. Стр. 124	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
III	Занятие 5. Стр. 125 Занятие 6. Стр. 126	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
IV	Занятие 7. Стр. 127 Занятие 8. Стр. 127	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
V	Занятие 1. Стр. 128 Занятие 2. Стр. 129	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.

Май

Неделя	Тема	Литература
I	Занятие 3. Стр. 130 Занятие 4. Стр. 131	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.
II	Занятие 5. Стр. 132 Занятие 6. Стр. 133	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.
III	Занятие 7. Стр. 133 Занятие 8. Стр. 134	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.
IV	Игровые упражнения. Стр. 137	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.
V	Игровые упражнения. Стр. 137-138	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.

- **Приобщение к художественной литературе (1,2,3,4 недели). Приобщение к искусству (5 неделя) – 1 раз в неделю**

Октябрь

Неделя	Тема	Литература
I	Чтение русской народной сказки «Репка»	Хрестоматия для маленьких.
II	Чтение русской народной сказки «Волк и козлята»	Хрестоматия для маленьких.
III	Повторение сказки «Репка»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 33 № 3
IV	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 37 № 6
V	Приобщение к искусству. Рассмотрение картины «В песочнице»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 40

Ноябрь

Неделя	Тема	Литература
I	Чтение потешки «наши уточки с утра...»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 41 №1
II	Чтение народной потешки «Пошел котик на торжок»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 43 №3
III	С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 109
IV	Повторение. «Наши уточки с утра...»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 66
V	Приобщение к искусству. Рассмотрение картины «Спала кошка на крыше»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 36



Декабрь

Неделя	Тема	Литература
I	В. Сутеев «Кто сказал «Мяу»?»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 53 №2
II	Песенка «Снегирек» перевод В. Викторова	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 202
III	Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 59 №8
IV	Чтение сказки «Три медведя»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 60 №1
V	Рассматривание картин по выбору воспитателя	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 57

Январь

Неделя	Тема	Литература
I	Рассказывание без наглядного сопровождения	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 61 №3
II	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречие, огуречик...»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 63 №5
III	Рассматривание картин по выбору воспитателя	

Февраль

Неделя	Тема	Литература
I	Рассказывание сказки «Теремок» Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 66 №1
II	Чтение потешки «Наша маша маленька», стихотворение С. Капутикян «Маша обедает»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 67 №3
III	Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 209
IV	Русская народная закличка «Солнышко-ведрышко»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 217

Март

Неделя	Тема	Литература
I	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 75 №3
II	Чтение сказки «Маша и медведь»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 80 №1

III	К. Чуковский «Котауси и Мауси»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 290
IV	Русская народная песенка «Чики-чики...»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 123
V	Приобщение к искусству. Рассматривание картин	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 73 №2

Апрель

Неделя	Тема	Литература
I	Стихотворение А. Барто из цикла «Игрушки»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа.
II	Потешка «Ой ты, зайка-пострел...»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 134
III	Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 231
IV	Стихотворение «Сапожник» Б. Заходер	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 271

Май

Неделя	Тема	Литература
I	Стихотворение В. Берестова «Больная кукла»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 93
II	Русская народная песенка «Заяц Егорка...»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 102
III	«В магазине игрушек» (главы из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»)	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 212
IV	Сказка Н. Павловой «Земляничка»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр.281

▪ Лепка (1 раз в неделю)

Октябрь

Неделя	Тема	Литература
I	«Вот какое тесто»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 11 №1
II	«Тесто – шлеп-шлеп!»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 12 №2
III	«Вот такой пластилин»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 15 №1
IV	«Маленькие змейки»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 10 № 4
V	«Блинчики»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 17 №3

Ноябрь

Неделя	Тема	Литература
I	«Котлеты»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 18 №4
II	«Баранки»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 12 № 7
III	«Покормим курочку»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 24 №1
IV	«Конфеты на тарелке»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 25 №2
V	«Витамины в баночке»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 27 №3

Декабрь

Неделя	Тема	Литература
I	«Снег идет»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 28 №4
II	«Вкусный пирог»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 16 № 11
III	«Бусы»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 48 №3
IV	«Новогодняя елка»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 13 № 8
V	«Пирожки для Машеньки»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 17 № 12

Январь

Неделя	Тема	Литература
I		
II		
III	«Яблоко»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 19 № 14
IV	«Мухомор»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 29 №5
V	«Божья коровка»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 32 №7

Февраль

Неделя	Тема	Литература
I	«Солнышко»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 36 №10
II	«Ежик»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 37 №11
III	«Салют»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 34 №8
IV	«Самолет»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 24 № 19

Март

Неделя	Тема	Литература
I	«Красивая тарелка»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 42 №15
II	«Цветы»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 40 №13
III	«Огород»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 46 №1
IV	«Шоколад с орехами»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 47 №2
V	«Гусеница»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 49 №5

Апрель

Неделя	Тема	Литература
I	«Окно для петушка»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 25 № 20
II	«Гусеница»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 26 № 21
III	«Огромный кит»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 27 № 22
IV	«Погремушка»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 28 № 23
V	«Неваляшка»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 29 № 24

Май

Неделя	Тема	Литература
I	«Яйцо»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 253
II	«Огурцы»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 269

III	«Разноцветные шары»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 132
IV	«Ягодная полянка»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 38 №12

- **Познание – развитие познавательно-исследовательской деятельности, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы (1 раз в неделю)**

Октябрь

Неделя	Тема	Литература
I	«Игрушки». Мишка. Рассмотрение большого и маленького мишек	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 31
II	«У бабушки в гостях»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 51
III	«Осень золотая»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 56
IV	«Лесная гостья»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 58
V	«Кто нам помогает?»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 69

Ноябрь

Неделя	Тема	Литература
I	«Собака со щенятами». Сравнение игрушек собаки и щенка	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 72
II	Знакомство с игрушечным домиком.	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 79
III	Рассмотрение игрушечных машин	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 83
IV	«Одежда для кукол»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е.

		Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 85
--	--	---

Декабрь

Неделя	Тема	Литература
I	«Комнатные растения»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 96
II	«Как узнать ель?»	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 25
III	«Знакомство с коровой и теленком»	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 25
IV	«Что есть у елки?»	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 28
V	«Праздник новогодней елки»	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 32

Январь

Неделя	Тема	Литература
I		
II		
III	«Заяц и волк – лесные жители»	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 36
IV	«Коза с козлятами»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 98
V	«Зима-тепло оденем куклу»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 114

Февраль

Неделя	Тема	Литература
I	«Птички зимой»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 116
II	«В обувном магазине»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 129
III	«Знакомство с волком»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 144
IV	«Лесные жители»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 147

Март

Неделя	Тема	Литература
I	«Вода холодная и горячая»	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 46 № 3
II	«Такие разные предметы»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 175
III	«Признаки весны»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 230
IV	«Кому что нужно?» (повар, врач, шофер)	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 236
V	«Кто что ест? Домашние животные и их детеныши»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 254

Апрель

Неделя	Тема	Литература
I	Посадка репчатого лука	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 43
II	Ознакомление с качествами предметов	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 204
III	«Где живут домашние птицы?»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 259
IV	«Корова, коза, лошадь – домашние животные»	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 61

Май

Неделя	Тема	Литература
I	Знакомство с кошкой и собакой	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 63
II	«Любимые предметы»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 273
III	«Кто трудится на огороде?»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 215
IV	«Одуванчиков много – они разные и красивые»	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 69

▪ *Рисование (1 раз в неделю)*

Октябрь

Неделя	Тема	Литература
I	«Мой любимый дождик»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 31 №1
II	«Следы от улиток»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 33 № 4
III	«Звездное небо»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 35 № 6
IV	«Раскрашивание репки»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 53
V	«Домашнее консервирование»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 33 № 3

Ноябрь

Неделя	Тема	Литература
I	«Окошки в теремке»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 33 № 5
II	«Падающий снег»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 36 № 7
III	«Зернышки для цыплят»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 32 № 2
IV	«Тарелки»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 42 № 13
V	«Травка на лугу»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 60

Декабрь

Неделя	Тема	Литература
I	«Воздушные шары»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 40 № 11
II	«Колеса поезда»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 41 № 12
III	«Мяч»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 39 № 10
IV	«Закрасим елку»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 37 № 8

Январь

Неделя	Тема	Литература
I		
II		
III	«Мышонок в норке»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 43 № 14
IV	«Цыплята»	Комплексные занятия. По программе «от



		рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 74
V	«Яблоки»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 94

Февраль

Неделя	Тема	Литература
I	«Следы»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 100
II	«Веточки для птички»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 107
III	«Мячи»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 120
IV	«Ворота»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 127

Март

Неделя	Тема	Литература
I	«Ласковое солнце»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 47 № 18
II	«Горох для петушка»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 49 № 20
III	«Осьминог»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 50 № 21
IV	«Солнечный зайчик»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 279

Апрель

Неделя	Тема	Литература
I	«Ступеньки для лесенки»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 52 № 23
II	«Клубки ниток»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 53 № 24
III	«Спрятались в траве»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 48 № 19
IV	«Море»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 235

V	«Колечки»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 242
---	-----------	---

*Май*

Неделя	Тема	Литература
I	«Одуванчик»	
II	«Волны»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 51 № 22
III	«Зеленая травка»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 265
IV	«Заборчик»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 249

## **Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности**

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе – М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 96 с.
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. – Волгоград: учитель, 2012 – 292 с.
3. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. – 56 с.
4. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. –М.: ТЦ Сфера, 2005 – 240 с.
5. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. М. «Просвещение», 1987 – 156 с.
6. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 80 с.
7. Смирнова Л.Н. . Развитие речи у детей 2-3 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 104 с.
8. Янушко Е.Я. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года. Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 80 с.